

7 KTG – Muth

Liebe Schülerinnen und Schüler,

leider fehlen mir von Vielen von euch die Ergebnisse der letzten Woche(n). Schreibt mir bitte, falls es Probleme damit gibt/gab. Ich hoffe diejenigen, die bereits draußen auf Erkundungstour gehen konnten, hatten Spaß dabei!

Hier sind die Aufgaben für die aktuelle Woche:

Aufgaben:

1. Vergleicht eure Ergebnisse der Hausaufgabe der letzten Woche mit der **Lösung** auf der zweiten Seite. Verbessert und ergänzt eure Aufzeichnungen falls nötig.

2. Wie letzte Woche angekündigt habt ihr nun die Aufgabe selbst eine **Plastik** zu bauen. Dafür solltet ihr bereits **Material** gesammelt haben. Für eure Plastik habt ihr diese und die nächste Woche Zeit.

Hier sind die **Kriterien für das Bauen** der Plastik:

- Es soll eine **menschliche oder tierische Figur** hergestellt werden.
- Die Figur sollte **15 bis 30 cm groß** werden, so dass man sie auch gut mit zur Schule nehmen könnte.
- Baut die Figur zum Beispiel aus kaputten oder nicht mehr verwendeten Gegenständen, Müll, Holz, Metall, etc.
- Die Figur soll **stabil** aufgebaut werden.
- Die Figur darf gerne bemalt werden – das ist aber nicht verpflichtend.

Schickt mir **Fotos eurer Ergebnisse** bitte bis zum **Freitag (29.05.20) um 13:00 Uhr** per Email. Wie immer stehe ich euch für Fragen zu den Aufgaben per Mail zur Verfügung.

Michael_Muth@gmx.de

Lösungen für die letzte Woche:

1. Findet heraus was **Reliefs** sind und beschreibt den Begriff mit wenigen Sätzen.

Ein **Relief** (von ital. "rilievo" = Erhebung, Erhöhung) ist eine plastische, bildliche Darstellung, die aus der Fläche oder einem Objekt heraustritt. Je nachdem wie stark dieses Hervortreten ist, spricht man von Flachrelief, Halbrelief oder Hochrelief. Für die Herstellung von Reliefs werden und wurden Stein, Holz, Elfenbein, Gips und Metalle verwendet.

2. Gehören Reliefs zu Skulpturen oder zu Plastiken? Kann beides möglich sein? Erklärt und begründet.

Der Ausdruck Relief besagt an sich, dass es ein "aus einer Fläche heraustretendes, plastisches Kunstwerk" ist. Es ist also "ein Bild", das dreidimensionale Teile hat. Reliefs aus Stein werden mit Hammer und Meißel bearbeitet um die Formen herauszuarbeiten. Solche Reliefs gehören also in den Bereich der Bildhauerei und damit zu den Skulpturen. Es ist allerdings auch möglich Reliefs aus Gips oder Metall zu gießen oder Dinge auf Flächen zu montieren, was wiederum eher Plastiken wären. Es lässt sich also, wie bei vielem in der Kunst, allgemein nicht eindeutig zuschreiben.

3. Nennt einen berühmten Künstler **der Renaissance (eine wichtige Epoche in der Kunstgeschichte)**, der Reliefs hergestellt hat. Recherchiert dazu im Internet.

- Michaelangelo Buonarroti
- Donatello
- Lorenzo Ghiberti